



МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства»

Рабочая программа  
кружка

**«Удивительный мир  
сенсорики»**

с детьми среднего  
дошкольного возраста  
на 20  $\frac{1}{9}$  - 20  $\frac{2}{0}$  учебный год

Чайникова В.А.,  
воспитатель



Ханты-Мансийск, 2019

## Содержание

| №          | Название содержания   | Стр. |
|------------|---|------|
| <b>I</b>   | <b>Целевой раздел</b>   | 3    |
| 1.1.       | Пояснительная записка (срок реализации)   | 3    |
| 1.2.       | Цель и задачи программы   | 4    |
| 1.3.       | Ожидаемые результаты  | 5    |
| <b>II</b>  | <b>Содержательный раздел</b>  | 6    |
| 2.1.       | Учебный план  | 6    |
| 2.2.       | Содержание программы  | 7    |
| 2.3.       | Описание форм и методов проведения занятий  | 8    |
| 2.4.       | Перспективный план работы по развитию сенсорной направленности «Удивительный мир сенсорики» для детей 4-5 лет | 10   |
| 2.5.       | Критерии и формы оценки качества знаний   | 23   |
| 2.6.       | Критерии оценки деятельности ребенка  | 24   |
| <b>III</b> | <b>Организационный раздел</b>   | 25   |
| 3.1.       | Условия реализации образовательной программы  | 25   |
| 3.2.       | Материалы и оборудование  | 26   |
|            | Список литературы   | 29   |
|            | Приложения  |      |
|            | Приложение 1. Календарно-тематическое планирование кружковой работы   | 30   |
|            | Бонус. Приложение 2. Тематическое планирование (вариант 2)  | 34   |
|            | Бонус. Приложение 3. Календарное планирование кружковой работы (вариант 2)                                    | 38   |

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности «Занимательная сенсорика» рассчитана для детей от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- **Федеральный уровень:**

- ч.11 ст. 13 Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.08.2013 №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

- инструктивно-методическое письмо Министерства образования и науки РФ от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;

- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

- **Учрежденческий уровень:**

- Устав Учреждения.

Срок реализации данной программы – 1 год.

Сенсорное развитие (от лат. *sensus* — чувство, ощущение) предполагает формирование у ребенка процессов восприятия и представлений о предметах, объектах и явлениях окружающего мира.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств.

Но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развиваются все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности. Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. Оно направлено на развитие зрительного,

слухового, тактильного, кинетического, кинестетического и других видов ощущений и восприятий.

Ведущую роль сенсомоторики при восприятии и познании различных предметов с помощью активного осязания подчеркивали Б.Г. Ананьев, А. В. Запорожец и др. Сочетание работы кожно-механического и двигательного анализаторов обеспечивает информацию о размерах, форме, твердости, соотношении частей и других характеристиках осязаемых предметов. Развитие сенсорных действий ребенка происходит не само собой, а лишь в ходе усвоения общественного сенсорного опыта, под влиянием практики и обучения. Эффективность этого процесса значительно повышается, если ребенка специально обучают способом обследования предметов с применением соответствующих сенсорных эталонов. Итак, сенсорное развитие, с одной стороны, составляет фундамент общего умственного развития ребенка, а с другой — имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие является базовым для успешного овладения многими видами деятельности.

Ранний этап развития ребенка предполагает формирование широкой ориентировки в предметном окружении.

То есть не только традиционное ознакомление с цветом, формой, величиной предметов, но и совершенствование звукового анализа речи, формирование музыкального слуха, развитие мышечного чувства и др. с учетом той важной роли, которую играют эти процессы в осуществлении музыкальной, изобразительной деятельности, речевого общения, простейших трудовых операций (А.В. Запорожец, А.П. Усова).

Необходимость точно и полно воспринимать свойства предметов ясно возникает перед ребенком в тех случаях, когда он должен эти свойства воссоздать в процессе своей деятельности, так как от того, насколько успешно осуществляется восприятие, зависит результат.

Познание свойств и качеств предметов, явлений, овладение обобщенными знаниями и умениями, связанными с ориентировкой в окружающем, происходят в процессе различных видов содержательной деятельности (изначально — в процессе предметной деятельности). На этой позиции базируется современная система сенсорного развития детей в отечественной науке (В.Н. Аванесова, Л.А. Венгер, А.Н. Лебедева, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина и др.).

## **1.2. Цель и задачи программы**

Цель Программы: развитие умственных способностей у детей среднего дошкольного возраста через сенсорное развитие.

Для решения поставленной цели были выдвинуты психолого-педагогические задачи, и определены направления работы, ориентированные на развитие сенсорной направленности. Система работы построена с учетом достижений в

области педагогики и психологии, с сохранением традиций общественного дошкольного воспитания. В работе использовались современные методики и технологии разных авторов: В.Н. Аванесова, Л.А. Венгер, А.Н. Лебедева, Н.Н. Поддьяков, Н.П. Сакулина и др.

Содержание, объем, порядок изучения программного материала рассчитаны на посещение кружка в течение года, и построены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Программные задачи:

1. Дать детям представления о сенсорных эталонах, являющихся образцами основных разновидностей каждого свойства: 8 цветов спектра, 5 геометрических фигур, 4 градации величины.
2. Формировать познавательную активность детей при проведении непосредственной обучающей деятельности (игры, дидактические упражнения, эксперименты, игровые задания и поручения).
3. Закрепить четкие представления о разновидностях каждого свойства.
4. Научить правильно, понимать слова: «форма», «цвет», «вес», «такой же». Т.к. «величина» не имеет «абсолютного» значения, учить воспринимать ее только в сравнении с другой величиной. Подбирать предметы по 1 – 2 качествам (цвет, размер, материал т.п.). Ориентировка в пространстве (вверху – внизу, впереди – сзади (позади), справа – слева. Различать правую и левую руку. Ориентировка во времени (день – ночь, утро – вечер).
5. Сохранение здоровья.

### **1.3. Ожидаемые результаты**

Ожидаемый результат:

Дети научатся:

- группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: по цвету, форме, величине, материалу;
- соотносить разнородные предметы по цвету, форме, величине, фактуре;
- устанавливать тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету;
- разным способам обследования предметов.

У детей обогатится чувственный опыт и умение фиксировать его в речи.

К концу реализации программы дети должны знать и уметь:

Различать предметы по величине, используя слова «большой», «маленький», «длинный – короткий», «широкий – узкий», «высокий – низкий».

Умение видеть один и много предметов, используя слова «один», «много», «ни одного».

Понимать вопрос «сколько?», «поровну ли?», «чего больше (меньше)?».

Сравнивать группы предметов, используя приемы наложения и приложения комментировать свои действия словами больше – меньше, поровну.

Сравнивать два предмета, разные по величине (длине, высоте)

Узнавать знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) называть их.

Различать 8 цветов основного спектра (синий, красный, желтый, зеленый), знать чёрный и белый и оттенки голубой, розовый.

Понимать слова: верхняя, нижняя, слева, налево, справа, направо.

## II. Содержательный раздел

### 2.1. Учебный план

| Наименование                               | День недели      | Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год |
|--|------------------|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|
| <b>Кружок «Удивительный мир сенсорики»</b> | вторник<br>среда | 1                           | 4 - 5                      | 34                       |

### Учебно-тематический план на год

| № п/п | Название раздела  | Количество ОД |
|-------|---|---------------|
| 1.    | Цвет предметов.<br>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету.                           | 12            |
| 2.    | Величина предметов.<br>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине.                    | 8             |
| 3.    | Форма предметов.<br>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме.                          | 12            |
| 4.    | Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака. | 4             |

Длительность кружкового занятия: для детей средних групп 20 минут.

Место проведения кружка – групповая комната.

Форма обучения – специально организованные занятия; игровые упражнения, групповые, подгрупповые и индивидуальные упражнения по развитию сенсорики. Раз в месяц на четвертой недели проводится итоговое занятие на закрепление пройденного материала.

## **2.2. Содержание программы**

Актуальность сенсорного воспитания обусловлена тем, что дети дошкольного возраста проявляют спонтанный интерес к математическим категориям: количество, форма, время, пространство, которые помогают им лучше ориентироваться в вещах и ситуациях, упорядочивать и связывать их друг с другом, способствуют формированию понятий. Ведущим местом в работе с детьми младшей группы является сенсорное развитие, формирование у детей трех лет представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, необходимых для восприятия окружающего мира. В начале года я провела диагностику по трем разделам: цвет, форма, величина. Результаты диагностики показали, что дети выполняли элементарные продуктивные действия (выкладывание мозаики, нанесение цветowych пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). При этом я видела, что дети мало учитывают свойства отображаемых вещей и используемого материала. Дети не понимали их значения и не фиксировали внимание на них. Обучала малышей выполнять простейшие продуктивные задания, добивалась, чтобы каждый ребенок усвоил, что форма, цвет, величина – постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий. Поэтому целью своей работы поставила: развитие сенсорных эталонов через дидактические игры.

На пятом году жизни происходит постепенное накопление ребёнком представлений о цвете, форме, величине и других свойствах предметов. Окружающее должно обеспечивать разнообразие впечатлений. Доминирующим в сенсорном развитии становится восприятие предметов, а переход к предметному восприятию является следствием овладения простейшими действиями. Если в раннем возрасте основной деятельностью, оказывающей влияние на развитие восприятия, является предметная, то к началу дошкольного возраста предметная деятельность теряет свой самодовлеющий характер, включаясь в выполнение игровой, продуктивной, трудовой. Наибольшее значение для сенсорного развития приобретает при этом продуктивная деятельность - аппликация, лепка, рисование, конструирование. Сенсорное развитие детей третьего года жизни тесно связано с продуктивной деятельностью.

Для детей пятого года жизни уже доступно выполнение элементарных продуктивных действий (выкладывание мозаики, нанесение цветowych пятен, складывание простейших предметов из строительного материала). Основную трудность составляет необходимость учёта свойств отображаемых вещей и

используемого материала. Поэтому необходимо добиваться того, чтобы каждый ребёнок усвоил, что форма, величина, цвет - постоянные признаки предметов, которые нужно учитывать при выполнении самых различных действий.

### **2.3. Описание форм и методов проведения занятий**

Наглядный метод (наблюдение, использование игрушек, картин, иллюстраций, показ игровых действий). Широкое использование наглядного материала способствует формированию обобщенных представлений о геометрических фигурах, цвете, величине. Яркий наглядный материал позволяет успешно проводить с ребенком различные игры.

Словесный метод. Основной способ познания для ребенка этого возраста – рассказы, ответы на его вопросы, а также вопросы к нему. В самом начале занятия необходима мотивация детей - помочь решить проблему. В процессе дидактических игр используются вопросы к детям.

Практический, то есть игровой. Дети осуществляют практические действия с предметами.

В работе с детьми используется прием опредмечивания изображения того или иного предмета при помощи элементов: мозаики разной величины, формы, цвета.

При сравнении предметов по величине происходит развитие глазомера - прием соотнесения по величине (наложению и приложению).

При знакомстве детей с геометрическими фигурами - прием обследования формы – обведение пальцем контура фигуры

Сформированные в дошкольном возрасте сенсорные способности ребенка способствуют его умственному развитию и успешному обучению в школе. Дидактическая игра – основное средство!

- Дидактические игры и игровые упражнения.
- Занимательные задания и игры-соревнования.
- Изобразительная и творческая деятельность.
- Наглядный метод обучения и метод практических действий.
- Ориентировочно-исследовательская деятельность.
- Методы проблемно-поискового характера.

#### **Подготовка развития сенсорного воспитания осуществляется в три этапа**

I этап – подготовительный

1 этап – предэталонный, происходит на 4-ем году жизни. Малыш начинает называть треугольные формы крышами; про круглые формы говорит, что они похожи на мячик. То есть, при восприятии одного предмета другой

используется как образец. Совершая по отношению к своим игрушкам различные действия, дети вынуждены учитывать их внешние свойства.

II этап – основной

2 этап – средствами восприятия выступают уже не конкретные предметы, а некие образцы их свойств, причем, каждое имеет вполне определенное название. Дети овладевают основными цветами спектра, как в повседневной жизни, так и на материале дидактических игр. Например, в игре «Спрячь мышку» дети знакомятся с эталонами формы и т.д.

III этап – завершающий

3 этап – на 4-5 году жизни, уже владея сенсорными эталонами, дети начинают их систематизировать. Воспитатель помогает ребенку выстроить последовательность цветов спектра, узнавая их оттенки. На уровне восприятия происходит и знакомство с вариантами геометрических форм, различающимися по соотношению сторон, - «короткими» и «длинными». От глобальной оценки величины предмета (большой – маленький) дети переходят к выделению ее параметров: высоты, ширины, длины; учатся выстраивать сериационный ряд. Соответственно усложняются дидактические игры.



## 2.4. Перспективный план работы по развитию сенсорной направленности «Удивительный мир сенсорики» для детей 4-5 лет

| Содержание программы  | Материал  | Деятельность детей  |
|---|---|---|
| <b>1. Раздел «Цвет предметов.</b>   |   |   |
| <b>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».</b>  |   |   |
| <b>1. Знакомство детей с основными цветами и их названиями (красный, желтый, синий, зеленый); развитие мелкой моторики рук.</b>   | Вырезанные из картона силуэты рыбок красного, желтого и синего цвета, прищепки соответствующих цветов.                          | Д/и « <b>Рыбки</b> ». Дети прикрепляют прищепки красного цвета на хвостик красной рыбки, прищепки синего цвета – на синюю рыбку и т.д.  |
| <b>2. Знакомство детей с основными цветами и их названиями (красный, желтый, синий, зеленый); развитие мелкой моторики рук.</b>   | Картонные фигурки ежей красного, желтого и синего цвета, прищепки соответствующих цветов.                                       | Д/и « <b>Ежики</b> ». Дети прикрепляют прищепки красного цвета на красного ежика, прищепки синего цвета – на синего ежика и т.д.  |
| <b>3. Закрепление умений различать и называть основные цвета: красный, желтый, синий, зеленый.</b>                                | Изображения гномов красного, желтого и синего цвета, Колпаки такого же цвета, что и гномы.                                      | Д/игра « <b>Чей колпачок?</b> ». Дети «надевают» гномам колпаки соответствующего цвета, называя при этом какого цвета колпак и гном.  |
| <b>4. Закрепление умений различать и называть основные цвета – красный, желтый, синий, зеленый; развитие мелкой моторики рук.</b> | Круг, разделенный на четыре сектора по цветам: красный, желтый и синий, зелёный; пластмассовые крышечки соответствующих цветов. | Д/и « <b>Подбери по цвету</b> ». Дети раскладывают крышечки красного цвета на красный сектор, синего – на синий сектор, желтого - на желтый сектор, зеленого - на зеленый сектор. |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p><b>5. Знакомство детей с 6 цветами спектра и их названиями (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный).</b></p> <p><b>Обучение идентификации цвета.</b></p>   | <p>Листы бумаги шести цветов с белым квадратом посередине, на котором нарисована мышка, «домик».</p> <p>Квадраты тех же цветов – «дверцы».</p> <p>«Домики» и «дверцы» раздаются на каждого ребенка.</p> | <p>Д/игра «<b>Спрячь мышку!</b>». Дети прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно такого же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно.</p> <p>Сначала они делают это вместе с воспитателем, потом самостоятельно.</p> <p>Дети усваивают названия шести цветов спектра.</p>           |
| <p><b>6. Знакомство детей с 6 цветами спектра и их названиями (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный).</b></p> <p><b>Развитие умения выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов.</b></p> | <p>Большие листы бумаги шести цветов – «комнаты». Наборы мелких игрушек шести цветов на каждого ребенка.</p>  | <p>Д/игра «<b>Разноцветные комнаты</b>». Дети рассматривают разноцветные комнаты (большие листы бумаги 6 цветов), называют, какого они цвета; рассматривают игрушки, замечая, что есть одни и те же игрушки разного цвета.</p> <p>Затем проводится игра: дети раскладывают игрушки и предметы по «комнатам» подходящего цвета.</p> |
| <p><b>7. Закрепление умений различать и называть 6 цветов спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный).</b></p>   | <p>6 карт лото с расположенными в разном порядке изображениями 6 основных цветов спектра.</p> <p>Маленькие карточки с теми же цветами.</p>  | <p>Лото «<b>Цвет</b>». Дети внимательно рассматривают карточки с 6 цветами спектра, которые поочередно достает из коробки ведущий (воспитатель), и закрывают такие же цвета на своей карте.</p> <p>Выигрывает тот, кто первый правильно закрыл все цвета на своей карте.</p>   |
| <p><b>8. Закрепление умений различать</b></p>   | <p>Карточки с 6 цветами спектра.</p>  | <p>Словесная игра «<b>Что бывает такого</b></p>  |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>и называть 6 цветов спектра, учить детей соотносить предметы по цвету.</b></p> |  | <p><b>цвета?»</b>. Воспитатель поочередно показывает карточки определенного цвета из 6 цветов спектра. Дети называют, что бывает такого же цвета.</p>   |
| <p><b>9. Знакомство детей с оттенком спектра: голубым цветом.</b></p>                | <p>Гуашь синего и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра.</p>   | <p>Мини-эксперимент <b>«Синий и белый»</b>. Воспитатель показывает способы смешивания синей и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски.</p>  |
| <p><b>10. Знакомство детей с оттенком спектра: розовым цветом.</b></p>               | <p>Гуашь красного и белого цвета, кисть, баночки с водой, палитра.</p>   | <p>Мини-эксперимент <b>«Красный и белый»</b>. Воспитатель показывает способы смешивания красной и белой гуаши, спрашивает у детей, какой цвет получился. Затем дети сами смешивают краски.</p>  |
| <p><b>11. Знакомство детей с оттенками спектра: голубым и розовым цветом.</b></p>    | <p>Две большие банки с наклейками - голубой и розовой, красная и синяя гуашевые краски, по 2 баночки с водой на каждого ребенка, кисточки.</p> | <p>Мини-эксперимент <b>«Окраска воды»</b>. Дети подготавливают воду для изготовления цветного льда; вслед за воспитателем они делают воду двух оттенков (вначале – розовую, набирая на кисть немного красной краски и разводя ее в воде в одной из банок, затем голубую, набирая на кисть немного синей краски и разводя ее в другой банке). Цветную воду, слитую в большие банки, дети выносят на прогулку (зимой), разливают ее в формочки и делают</p> |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | цветные льдинки.   |
| <b>12. Закрепление умения различать и называть цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, голубой, розовый. Развивать умение идентифицировать цвета.</b>    | Разнообразные предметы 6 цветов спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный) и двух его оттенков (голубой, розовый).<br>Цветные медальоны для детей. | Д/и «Подбери к своему цвету». Дети надевают цветные медальоны и каждый называет свой цвет и цвета других детей. Заранее в разных местах комнаты надо разместить предметы (игрушки) разного цвета. Затем каждый ребенок должен найти игрушки цвета своего медальона. Дети с игрушками одного цвета образуют «желтую нитку бус», «зеленую гусеницу» и т.д. |
| <b>1. Раздел «Величина предметов.</b>   |  |  |
| <b>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».</b>   |  |  |
| <b>13. Знакомство детей с сенсорной категорией «Величина», с понятиями «большой», маленький» Развитие умения соотносить два предмета одинакового цвета по величине.</b> | Игрушка матрешки, круги двух размеров (большой и маленький) одинакового цвета из картона на каждого ребенка.   | Д/и «Матрешка». Дети собирают матрешку и устанавливают различие между кругами: один круг большой, другой маленький.  |
| <b>14. Закреплять представления детей о величине, о понятиях «большой», «маленький» учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству</b>                        | 2 коробки разной величины, 2 куклы разной величины.  | Д/и «Спрячь игрушки в коробки». Дети рассматривают кукол и располагают их по величине: большая, маленькая. Затем вместе с воспитателем подбирают каждой кукле коробку – «домик».   |
| <b>15. Закреплять представления детей о величине, о понятиях</b>  | Кубики, кирпичики, большая и   | Д/и «Построим диванчики для большой и маленькой кукол». Дети   |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p><b>«большой», «маленький» учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству.</b></p> | <p>маленькая куклы.</p>   | <p>рассматривают кукол и определяют их размер. Совместно с воспитателем приходят к выводу, что для большой куклы надо построить большой диванчик, а для маленькой – маленький. Дети самостоятельно строят большой и маленький диванчики.</p>                          |
| <p><b>16. Учить идентифицировать предметы по двум сенсорным свойствам (цвет и размер).</b></p> | <p>Большая бабочка красного цвета, маленькая бабочка синего цвета, большой цветок розового цвета, маленький цветок голубого цвета (все на каждого ребенка).</p> | <p>Д/и «Посади бабочку на цветок». Дети рассматривают бабочек и цветы. Затем «рассаживают» бабочек на цветы идентично по их размеру и цвету.</p>  |
| <p><b>17. Развитие умения соотносить три предмета разного цвета по величине.</b></p>           | <p>Три мяча разного размера и цвета.</p>  | <p>Д/и «Мячи». Дети рассматривают мячи, располагая их по величине и называя цвет мячей: большой мяч красного, средний (поменьше) зеленого, самый маленький мячик желтого цвета; учатся обозначать величину мячей соответствующими словами. Затем играют с мячами.</p> |
| <p><b>18. Развитие умения соотносить три разных предмета по величине.</b></p>                  | <p>Игрушки кукол и мишек трех размеров.</p>   | <p>Д/и «Куклы и медведи». Дети рассматривают трех кукол различной величин, располагая их по порядку от самой большой до самой маленькой. Также располагают дети и трех медведей разной величины. Затем дети играют, выполняя поручения: «Уложи большую</p>            |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  |   | <p>куклу спать», «Принеси маленькому мишке бочонок меда» и т.д.</p>   |
| <p><b>19. Развивать представления отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить два – три ряда величин между собой.</b></p> | <p>Картинка с изображением 3 мишек, стоящих по росту, 3 мисочки разного размера; по 3 мисочки из картона разного размера на каждого ребенка.</p>    | <p>Д/и «Разложи мишкам мисочки». Дети вместе с воспитателем рассматривают, как стоят мишки (по росту), говорят, какой мишка самый большой, какой поменьше и какой самый маленький. Далее вместе с воспитателем играют - раскладывают миски в соответствии с величиной медведей.</p>   |
| <p><b>20. Развивать представления отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить два – три ряда величин между собой.</b></p> | <p>Картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. 3 куба и 3 квадрата разной величины; по 3 квадрата разной величины на каждого ребенка.</p> | <p>Д/и «Домики для медведя, лисы и мышки». Дети располагают изображенных зверей (медведь, лиса, мышка), полпорядка: самый большой, поменьше (средний), самый маленький. Далее дети вместе с воспитателем строят башню из кубов для зверей, соотнося величину зверей с величиной их «домиков» (кубов). Затем дети самостоятельно строят башни для зверей из картонных квадратов.</p> |

## 1. Раздел «Форма предметов».

### Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».

|  |   |  |
|--|---|--|
| <b>21. Знакомство детей с <i>кругом</i> и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.</b>        | Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.) из картона на каждого ребенка.   | Д/и « <b>Найди окошко для фигурки</b> » (Вариант №1). Дети рассматривают форму «круг», обводят его по контуру пальчиком. Затем закрывают на карточке «окна» круглой формы.           |
| <b>22. Знакомство детей с <i>квадратом</i> и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.</b>     | Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.), формы квадрата (3 шт.) из картона на каждого ребенка.                             | Д/и « <b>Найди окошко для фигурки</b> » (Вариант №2). Игра проводится аналогично предыдущей игре. Помимо «окон» круглой формы, дети закрывают «окна» квадратной формы.               |
| <b>23. Знакомство детей с <i>треугольником</i> и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.</b> | Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.), формы квадрата (3 шт.), формы треугольника (3 шт.) из картона на каждого ребенка. | Д/и « <b>Найди окошко для фигурки</b> » (Вариант №3). Игра проводится аналогично предыдущей игре. Помимо «окон» круглой и квадратной формы, дети закрывают «окна» треугольной формы. |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p><b>24. Знакомство детей с прямоугольником и его названием. Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры.</b></p> | <p>Рамка-вкладыш Монтессори с геометрическими формами круга, квадрата, треугольника, прямоугольника на каждого ребенка; формы круга (3 шт.), формы квадрата (3 шт.), формы треугольника (3 шт.), формы прямоугольника (3 шт.) из картона на каждого ребенка.</p> | <p>Д/и «<b>Найди окошко для фигурки</b>» (Вариант №4). Игра проводится аналогично предыдущей игре. Помимо «окон» круглой, квадратной и треугольной формы, дети закрывают «окна» прямоугольной формы.</p>  |
| <p><b>25. Развивать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</b></p>   | <p>Большие круг, квадрат, треугольник с нарисованными «лицами» - «фигурки-человечки»</p> <p>По 2-3 круга, квадрата, треугольника разного цвета на каждого ребенка.</p>   | <p>Д/и «<b>В царстве «фигурок-человечков»</b>». Дети вместе с воспитателем поочередно рассматривают круг, квадрат, треугольник, обводя их контуры пальчиком и «рисую» их в воздухе; называют имена человечков. Затем дети играют: Фигурки-человечки поочередно обходят всех детей и собирают в корзинки печенья (испеченные для них) той же формы, что сами фигурки (для круга - печенья круглой формы и т.д.). В игре дети повторяют названия геометрических форм.</p> |
| <p><b>26. Закрепить умение различать и называть геометрические формы – круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.</b></p>                        | <p>Плоские геометрические фигуры (круги, квадраты, треугольники). Рамка-вкладыш Монтессори.</p>  | <p>Д/и «<b>Разложи фигуры по местам!</b>» Дети вынимают фигурки из углублений и играют с ними совместно с воспитателем: «Вот весёлые разноцветные фигурки. Это круг, он катится – вот так! А это квадрат.</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Его можно поставить. А теперь фигурки прыгают (танцуют)». Затем предложить детям разложить фигурки «по кроваткам»: «Наступил вечер. Фигуркам пора отдыхать. Давайте положим их спать в кроватки». Раздайте детям по одной фигурке и предложите по очереди найти место для каждой из них. Когда малыши разложат фигурки, подведите итог игры: «Вот теперь все фигурки нашли свои кроватки и отдыхают». Эту игру можно повторять многократно, каждый раз изменяя её сюжет.</p>                  |
| <p><b>27. Закрепить умение детей различать и называть цвета и геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</b></p> | <p>Рамка-вкладыш Монтессори в виде силуэтов одежды, вырезанные из картона геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).</p> | <p>Д/и «Почини одежду зайчатам».</p> <p>Появляется зайчиха с корзинкой и плачет.</p> <p>Воспитатель: почему ты плачешь зайчиха?</p> <p>Зайчиха: купила я своим зайчатам подарки – шорты и юбочки. А пока шла по лесу, задела за куст – они и порвались. (Показывает шорты и юбки из картона).</p> <p>Воспитатель: не плачь, зайчиха, мы тебе поможем. Дети давайте подберём заплатки и залатаем дырки. На что похожи дырки на юбочках и шортах?</p> <p>Дети: на круг, квадрат, треугольник и</p> |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | <p>прямоугольник.</p> <p>Зайчиха кладёт шорты и юбочки на «пеньки» (столы), на которых заранее разложены заплатки. Дети подходят к столам и выполняют задание.</p> <p>Воспитатель спрашивает у каждого ребёнка, какого цвета заплатку он поставил, и на какую геометрическую фигуру она похожа.</p>   |
| <p><b>28. Развивать умение группировать геометрические фигуры по форме с отвлечением от величины и цвета.</b></p>                                     | <p>Альбомные листы бумаги с изображением круга и квадрата («домики» фигурок-человечков); круги и квадраты разных цветов и размеров на каждого ребенка.</p> | <p>Д/и «Гости». Дети сравнивают вырезанные из картона фигурки круга и квадрата с контурным изображением этих фигур на листах бумаги (их домики): рассматривают, обводят пальчиком по контуру. Затем дети играют: помогают младшим братишкам и сестричкам круга и квадрата (кружки и квадраты меньших размеров) найти дорогу в домики своих старших братьев (т.е. раскладывают все кружки на лист бумаги с изображением круга, все квадраты - на лист бумаги с изображением квадрата).</p> |
| <p><b>29. Закреплять представления о геометрических фигурах, развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть <i>шар, кубик,</i></b></p> | <p>Геометрические фигуры круга, квадрата, треугольника, прямоугольника, по 2 предмета каждой из этих форм.</p>   | <p>Д/и «Найди предмет такой же формы». Дети рассматривают образец формы, предложенной воспитателем, затем выбирают предмет такой же формы среди игрушек и предметов, лежащих на</p>   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <i>кирпичик, призма-крыша.</i>   |  | столе, кладут его рядом с образцом.  |
| <b>30. Закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (<i>шар, куб, кирпичик, призма</i>) на основе осязательно-двигательного обследования и называть их.</b> | Мешочек, объемные фигуры: шар, куб, кирпичик.  | Д/и « <b>Чудесный мешочек – 1</b> ». В мешочке лежат объемные геометрические фигуры. Ребенок опускает руку в мешочек и на ощупь определяет фигуру, которая ему попала, называет и вынимает ее. Остальные дети контролируют.          |
| <b>31. Закреплять умение определять знакомые геометрические фигуры (<i>шар, куб, кирпичик, призма</i>) на основе зрительно – осязательного обследования и называть их.</b> | Мешочек, объемные фигуры: шар, куб, кирпичик, призма; плоскостные изображения круга, квадрата, прямоугольника, треугольника. | Д/и « <b>Чудесный мешочек – 2</b> ». Ребенку показывают определенную плоскостную геометрическую фигуру, он ищет в мешочке объемную фигуру, называет ее и вынимает. Дети выполняют задание, находя в мешочке каждый раз новую фигуру. |
| <b>32. Развивать умение составлять целое из <u>двух</u> частей.</b>  | Разрезанные на 2 части формы круга, квадрата, треугольника и прямоугольника на каждого ребенка.                              | Д/и « <b>Разрезные фигурки</b> ». Детям предлагаются перемешанные части форм. Задача каждого ребенка найти две одинаковые части и собрать целую форму круга, квадрата, треугольника и прямоугольника.                                |
| <b>1. Раздел</b><br><br><b>«Повторение пройденного материала. Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».</b>                           |  |  |
| <b>33. Развивать умение ориентироваться на два</b>   | 4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими   | Лото « <b>Цвет и форма</b> ». Дети внимательно рассматривают картинки, которые   |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p><b>признака одновременно (<i>цвет и форму</i>) с отвлечением от третьего признака (<i>величины</i>).</b></p>  | <p>фигурами, все фигуры на карте разного цвета: 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов.</p>  | <p>достаёт из коробки ведущий (воспитатель) и закрывают такие же картинки на своей карте.</p>  |
| <p><b>34. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (<i>величина и форма</i>) с отвлечением от третьего признака (<i>цвета</i>).</b></p> | <p>4 карты лото с расположенными в разном порядке 4 геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного размера; 16 вырезанных фигур 4-х форм 6-ти цветов.</p> | <p>Лото «<b>Величина и форма</b>». Игра проводится аналогично предыдущей игре.</p>   |
| <p><b>35. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (<i>цвет и форму</i>) с отвлечением от третьего признака (<i>величины</i>).</b></p>  | <p>Игрушки и предметы разной формы и разного цвета.</p>  | <p>Д/и «<b>Магазин</b>» (Вариант №1). Дети рассматривают в магазине игрушки, обращая внимание на их разный цвет и форму. Далее дети играют, соблюдая правила: чтобы купить игрушку, надо описать ее, не называя (какого она цвета, формы), чтобы «продавец узнал и продал ее». Например: «Дайте, пожалуйста, игрушку красного цвета, круглую» (мяч).</p> |
| <p><b>36. Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно (<i>величину и форму</i>) с отвлечением от третьего признака (<i>цвета</i>).</b></p> | <p>Игрушки и предметы разной формы и разной величины.</p>  | <p>Д/и «<b>Магазин</b>» (Вариант №2). Дети рассматривают в магазине игрушки, обращая внимание на их разную форму и величину. Далее дети играют, соблюдая правила: чтобы купить игрушку, надо описать ее, используя два признака (величину и форму), чтобы «продавец» узнал и продал ее.</p>  |



## 2.5. Критерии и формы оценки качества знаний

### Развитие мелкой моторики

Упражнения «Кольцо», «Зайчик»-пальцы зажаты в кулак, указательные и средний пальцы выпрямлены (комбинацию из пальцев выполняет по показу).

Одним из основных средств развития сенсорики у детей являются дидактические игры и упражнения, которые необходимо проводить не от случая к случаю, а в определенной системе, в тесной связи с общим ходом сенсорного обучения и воспитания детей.

Дидактические игры учитывают возрастные, нравственные мотивы деятельности играющих, принцип добровольности, право самостоятельного выбора, самовыражение.

Основная особенность дидактических игр – обучающая. Соединение в дидактических играх обучающей задачи, наличие готового содержания и правила дает возможность воспитателю более планомерно использовать эти игры для умственного воспитания детей. Они создаются взрослыми в целях воспитания и обучения детей, но не открыто, а реализуются через игровую задачу. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций.

В дидактических играх и упражнениях надо предоставлять детям возможность:

- повторно воспринимать окружающие предметы и их свойства, упражнять в их узнавании и различии;
- оформлять чувственное впечатление, уточнять названия предметов и их характерные свойства (форма, величина, цвет). Ориентироваться не только по внешнему виду предмета, но и по словесному описанию;
- делать первичные обобщения, группировать предметы по общим свойствам;
- соотносить, сравнивать жизненные свойства предмета с имеющимися мерками, сенсорными эталонами (форма предметов с геометрическими фигурами).

Используя дидактическую игру в воспитательно-образовательном процессе, через её правила и действия у детей формируется корректность, доброжелательность, выдержка.

Дидактическая игра отличается от игровых упражнений тем, что выполнение в ней игровых правил направляется, контролируется игровыми действиями. Само развитие игровых действий зависит от выдумки воспитателя.

Другое средство развития детской сенсорики – конструирование, которое является практической деятельностью, направленной на получение определенного продукта.

Детское конструирование (создание различных построек из строительного материала, изготовление поделок и игрушек из бумаги, картона, дерева) тесно связано с игрой и является деятельностью, отвечающей интересам детей. Здесь сенсорные процессы осуществляются не изолированно от деятельности, а в ней самой, раскрывающей богатые возможности для сенсорного воспитания в широком его понимании.

Конструируя, ребенок учится различать не только внешние качества предмета, образца (форму, величину, строение); у него развиваются познавательные и практические действия. В конструировании ребенок, помимо зрительного восприятия качества предмета, реально, практически разбирает образец на детали, а затем собирает их в модель (так в действии осуществляет он анализ и синтез).

В деятельности, направленной на достижение определенной цели, совершенствуется не только сама эта деятельность, но и зрительное восприятие ребенком предметов окружающего мира. Оно становится более целенаправленным.

Таким образом, формируется способность сравнивать, производить зрительный анализ, включая в процесс восприятия процессы мышления.

В процессе обучения детей сооружению разных конструкций, однородных построек или игрушек (жилой дом, школа, детский сад; коробка, домик, корзиночка) создаются условия для развития творческих умений в конструировании. Ребенок усваивает как бы схему изготовления постройки или игрушки, передавая в них и общие и различные признаки, и осуществляет это в определенной последовательности. Такой характер деятельности является основой, позволяющей детям искать способ самостоятельного изготовления нового варианта предмета, что часто требуется в игре.

В процессе обучения конструированию у детей вырабатываются и обобщенные способы действий, умение целенаправленно обследовать предметы или образцы построек, игрушек.

Рисование и аппликация – виды изобразительной деятельности, основное назначение которой – образное отражение действительности. Овладение умением изображать невозможно без развития целенаправленного зрительного восприятия – наблюдения. Изобразительная деятельность – это специфическое образное познание действительности. Для того чтобы нарисовать, вылепить какой – то предмет, предварительно надо хорошо с ним познакомиться, запомнить его форму, величину, конструкцию, расположение частей, цвет. Дети воспроизводят в рисунке, лепке, аппликации, постройке то, что восприняли раньше, с чем уже знакомы.

Изобразительная деятельность и конструирование должны быть тесно связаны с теми знаниями и представлениями, которые получают дети в результате всей воспитательной работы.

На занятиях рисованием, лепкой дети учатся правильно называть и различать цвета. Необходимо отметить важность сюжетно-ролевого замысла, который пронизывает занятия продуктивной деятельностью. Достаточно овладеть изображением какой-либо формы, как при повторной ее передаче образ «оживает», действует. Воспитателю необходимо это учитывать и не превращать освоение детьми разнообразных форм в скучное и ненужное прорисовывание. Развивая сюжетно-игровой замысел, воспитатель видит в неполном еще изображении «живой образ», который привлекает ребенка.

Для изобразительной деятельности этого возраста характерны быстрые переходы из рисования в игру, отличительной особенностью которой является возможность обучать маленьких детей посредством активной, интересной для них деятельности.

## **2.6. Критерии оценки деятельности ребенка**

За основу определения уровней качества знаний детей дошкольного возраста была взята шкала в процентном соотношении, которая состоит из низкого, среднего и высокого уровней. Кроме того, оценка результатов выполнения заданий на каждом из уровней проводится по следующей системе:

- Низкий уровень – ребенок практически не справился с выполнением задания даже с помощью педагога;
- Средний уровень – ребенок самостоятельно и правильно выполнил не менее половины задания, либо выполнил 2/3 задания с помощью педагога;
- Высокий уровень – данная группа детей обнаруживает по всем параметрам высокий уровень выполнения.

Все задания и материалы, используемые для проведения диагностики, отбирались с учетом возрастных особенностей детей.

Обследованием было охвачено 15 детей в возрасте 4 –5 лет.

Диагностика уровня сенсорного развития средних дошкольников.

Правильная диагностика - первый шаг в организации учебно-воспитательной работы, так как она показывает слабые стороны в развитии как отдельно взятого ребенка, так и группы в целом. Анализируя полученные данные, необходимо правильно организовать образовательный процесс, выстроить определенную последовательность помощи каждому ребенку.

Анализ полученных результатов позволит обнаружить «конкретные слабые места», т.е. выделить те задания, при выполнении которых ребенок испытывал наибольшие трудности, выявить при выполнении каких конкретно действий он допускал ошибки. Анализируя полученные данные, необходимо правильно организовать образовательный процесс, выстроить определенную последовательность помощи каждому ребенку.

В целях определения уровня сенсорного развития дошкольников средней группы в процессе диагностической работы целесообразно использовать задания:

1. Умение выделять цвет как особые свойства предметов; знать названия основных цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный, оранжевый, фиолетовый).
2. Умение выделять форму как особые свойства предметов; различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).
3. Умение выделять величину как особые свойства предметов; уметь сравнивать два предмета по размеру (длиннее – короче, выше – ниже, больше – меньше, шире – уже, толще – тоньше).
4. Группировать однородные предметы по величине, форме, цвету, материалу, размер, вес.
5. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по величине, форме, цвету.
6. Умение различать свойства материалов (твердость, мягкость), структуру поверхности (гладкая, шероховатая, холодное, пушистое, жесткое, колючие).

«Пальчиковые игры» — это инсценировка каких-либо рифмованных историй, сказок при помощи пальцев. Многие игры требуют участия обеих рук, что дает возможность детям ориентироваться в понятиях «вверх», «вниз», «вперед», «назад», «вправо», «влево».

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1. Условия реализации образовательной программы**

1. Систематическое проведение занятий.
2. Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
3. Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
4. Сотрудничество педагога с семьей.

#### **Дидактический материал и техническое оснащение**

Настольные и настольно-печатные игры, разнообразные конструкторы, мозаики разных размеров, пазлы, «Лего», «Маленький строитель».

Материал для рисования, лепки, аппликации, ручного труда (бумага и картон разной фактуры, пластилин, соленое тесто, краски, восковые, цветные и простые карандаши, природный материал, ткань, проволока...)

Мелкие предметы: счетные палочки, игрушки, природный материал, бусы, пуговицы, крупный бисер, крупы (горох, фасоль, гречка), семена подсолнечника, кабачков, дыни, ракушки...

Картотека пальчиковых игр, физкультминуток, пауз, речевых гимнастик.

«Сухие» бассейны с разными наполнителями (гречка, фасоль, «киндер-сюрприз», каштаны...)

Пособия по сенсомоторике (пирамидки, вкладыши, шнуровки, «Сенсорные» коврики, кубики, клубки ниток, бутылки с завинчиванием крышек, кнопчницы, замки разных видов).

Тематические иллюстрации.

К концу посещения кружка «Удивительный мир сенсорики» предполагаю, что у детей будут сформированы следующие умения:

- дети успешно выделяют и учитывают цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;
- группируют в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам;
- соотносят разнородные предметы по цвету, форме, величине, фактуре при выборе из четырех разновидностей (либо четыре разновидности цвета, либо четыре разновидности формы и т.п.);
- активно используют «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы (кирпич, мяч, шар, крыша, яйцо, огурец), цвета (трава, апельсин, помидор, цыпленок, небо и др.);
- отбирают предметы необходимой формы или цвета для развития самостоятельной сюжетной игры (грузят на машину бруски - «кирпичи» или кубики определенного цвета подбирают детали нарядов для кукол в соответствии с цветом их одежды);
- малыши с удовольствием включаются в деятельность экспериментирования, проявляя эмоции радостного удивления и словесную активность.

Представленная система работы направлена не только на сенсорное развитие ребенка, но и на формирование предпосылок учебной деятельности, поскольку задания нацеливают ребенка на усвоение способов ориентировки в окружающем мире.

Таким образом, своевременное сенсорное воспитание на данном возрастном этапе - главное условие познавательного развития, правильной и быстрой ориентировки в бесконечно меняющемся окружении, эмоциональной отзывчивости, способности воспринимать красоту и гармонию мира. А быстрое включение сенсорных систем является одной из ключевых способностей человека, основ его полноценного развития.

### **3.2. Материалы и оборудование**

Материалы и оборудование, необходимые для проведения образовательной деятельности:

- Дидактические игры, направленные на формирование у детей сенсорного опыта.

- Наглядный материал:

а) демонстрационный:

- карточки с изображением предметов основных цветов спектра (красного, синего, желтого, зеленого, белого, черного);

- карточки с изображением предметов разной величины (большой – маленький);

- карточки с изображением предметов, имеющих различную форму (круглую, квадратную, треугольную, прямоугольную);

- геометрические фигуры как эталоны формы (шар, куб, кирпичик, призма);

- модельные изображения формы (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);

- игрушки (мячи, куклы, мишки, кукольная посуда и т.д.).

б) раздаточный:

- рамка-вкладыш Монтессори;

- дидактический материал к играм: плоскостные геометрические формы круга, квадрата, треугольника, прямоугольника разного цвета и различной величины; силуэты «рыбок», «ежиков», «колпаков для гномов» и т.д.

в) ИКТ:

- компьютерные технологии (ноутбук, интернет);

- мультимедийный проектор;

- CD – проигрыватель;

- CD – диски с аудиозаписями.

г) Здоровье сберегающие технологии

- дыхательная гимнастика;

- артикуляционная гимнастика;

- пальчиковые игры со словами;

- гимнастика для глаз;

- физкультминутки, динамические паузы.

## Список литературы

1. Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателей детского сада. - М., 1983.
2. Развитие ощущений и восприятия у детей от младенчества до младшего школьного возраста: Игры, упражнения, тесты. / Н.В. Краснощёкова. - Ростов н/Д: Феникс, 2007.
3. Роль среды и наследственности в формировании индивидуальности человека. / Под ред. И.В. Равич- Щербо. - М.: Педагогика, 1988.
4. Сенсорное воспитание в детском саду: Пособие для воспитателей. / Под ред. Н.Н. Поддьякова, В.Н. Аванесовой. - М.: Просвещение, 1981.
5. Сенсорные способности малыша: Игры на развитие восприятия цвета, формы и величины у детей раннего возраста: Кн. Для воспитателей дет сада и родителей. - М.: Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1996.
6. Умственное воспитание детей дошкольного возраста. / Под ред. Н.Н. Поддьякова. - М., 1984.

## Календарно-тематическое планирование кружковой работы

| Месяц  | № ОД | Тема   | Всего ОД | Задачи   |
|--|------|--|----------|--|
| <b>1. Раздел «Цвет предметов.</b>  |      |  |          |  |
| <b>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по цвету».</b> |      |  |          |  |
| <b>Сентябрь</b>  | 1    | Д/и «Рыбки».   | 1        | Знакомство детей с сенсорной категорией «Цвет», знакомство с основными цветами: красным, желтым, синим; развивать мелкую моторику рук. Закрепление умений различать и называть основные цвета. |
|  | 2    | Д/и «Ежики».   | 1        |  |
|  | 3    | Д/и «Чей колпачок».  | 1        |  |
|  | 4    | Д/и «Разноцветные круги».                                      | 1        |  |
| <b>Октябрь</b>   | 5    | Д/и «Спрячь мышку».  | 1        | Знакомство с основными цветами спектра (красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный); учить детей соотносить предметы по цвету.   |
|  | 6    |  | 1        |  |
|  | 7    | Д/и «Разноцветные комнаты».                                    | 1        |  |
|  | 8    | Лото «Цвет».<br><br>Словесная игра «Что бывает такого цвета?». | 1        |  |
| <b>Ноябрь</b>  | 9    | Мини-эксперимент «Синий и белый».                              | 1        | Знакомство детей с оттенками спектра: голубым и розовым цветом. Закреплять умения различать и называть цвета: красный, желтый, синий, зеленый, белый, черный, голубой,                         |
|  | 10   |  | 1        |  |

|   |    |  |   |  |
|---|----|--|---|--|
|   | 11 | Мини-эксперимент<br>«Красный и белый».                           | 1 | розовый.   |
|   | 12 | Мини-эксперимент<br>«Окраска воды».                              | 1 |  |
|   |    | Д/и «Подбери к<br>своему цвету»                                  |   |  |
| <b>1. Раздел «Величина предметов.</b>   |    |  |   |  |
| <b>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по величине».</b> |    |  |   |  |
| <b>Декабрь</b>  | 13 | Д/и «Матрешка».  | 1 | Знакомство детей с сенсорной категорией «Величина», с понятиями «большой – маленький».   |
|   | 14 | Д/и «Спрячь<br>игрушки в<br>коробки».                            | 1 |  |
|   | 15 |  | 1 |  |
|   | 16 | Д/и «Построим<br>диванчики для<br>большой и<br>маленькой кукол». | 1 |  |
|   |    | Д/и «Посади<br>бабочку на цветок».                               |   |  |
| <b>Январь</b>   | 17 | Д/и «Мячи».  | 1 | Закреплять представления детей о величине, учить соотносить предметы по данному сенсорному свойству. Развитие умения соотносить три разных предмета по величине. |
|   | 18 | Д/и «Куклы и<br>медведи».  | 1 |  |
|   | 19 |  | 1 |  |
|   | 20 | Д/и «Разложи<br>мишкам мисочки».                                 | 1 |  |

|  |    |   |   |   |
|--|----|---|---|---|
|  |    | Д/и «Домик для медведя, лисы и мышки».  |   |   |
| <b>1. Раздел «Форма предметов.</b>   |    |   |   |   |
| <b>Дидактические игры на различение и соотнесение предметов по форме».</b> |    |   |   |   |
| <b>Февраль</b>   | 21 | Д/и «Найди окошко для фигурки»  | 1 | Знакомство детей с сенсорной категорией «Форма». Познакомить детей с четырьмя плоскими геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) Обучение приему обследования формы путем обведения пальцем контура фигуры. |
|  | 22 | (Вариант №1).   | 1 |   |
|  | 23 | Д/и «Найди окошко для фигурки»  | 1 |   |
|  | 24 | (Вариант №2).<br>Д/и «Найди окошко для фигурки»<br>(Вариант №3).<br>Д/и «Найди окошко для фигурки»<br>(Вариант №4). | 1 |   |
| <b>Март</b>  | 25 | Д/и «В царстве «фигурок-человечков».  | 1 | Развивать умение детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Учить подбирать нужные формы разными методами.   |
|  | 26 |   | 1 |   |
|  | 27 | Д/и «Разложи фигуры по местам!»   | 1 |   |
|  | 28 |   | 1 |   |
|  |    | Д/и «Почини одежду зайчикам».   |   |   |

|   |    |   |              |   |
|---|----|---|--------------|---|
|   |    | Д/и «Гости».  |              |   |
| <b>Апрель</b>   | 29 | Д/и «Найди предмет такой же формы».                     | 1            | Закреплять представления о 4 геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; развивать умение идентифицировать предметы по форме, называть шар, кубик, кирпичик, призма-крыша. Развивать умение составлять целое из двух частей. |
|   | 30 |   | 1            |   |
|   | 31 | Д/и «Чудесный мешочек-1».                               | 1            |   |
|   | 32 | Д/и «Чудесный мешочек-2».                               | 1            |   |
|   |    | Д/и «Разрезные фигурки».                                |              |   |
| <b>4. Раздел «Повторение пройденного материала.</b>                                   |    |   |              |   |
| <b>Ориентировка на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака».</b> |    |   |              |   |
| <b>Май</b>  | 33 | Лото «Цвет и форма».                                    | 1            | Развивать умение ориентироваться на два признака одновременно с отвлечением от третьего признака.   |
|   | 34 |   | 1            |   |
|   | 35 | Лото «Величина и форма».                                | 1            |   |
|   | 36 | Д/и «Магазин» (Вариант №1). Д/и «Магазин» (Вариант №2). | 1            |   |
| <b>Итого:</b>   |    |   | <b>36 ОД</b> |   |

## Тематическое планирование (вариант 2)

| № п/п | Тема занятия                               | Цель занятия   | Планируемая дата реализации | Фактическая дата реализации |
|-------|--|--|-----------------------------|-----------------------------|
| 1.    | Дидактическая игра «Спрячь мышку».         | Знакомство детей с восьмью цветами спектра и их называние. Формирование умения индикации цвета.  |                             |                             |
| 2.    | Дидактическая игра «Птичка в клетке».      | Знакомство детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Развивать навыки приема обследования формы – обведению пальцем контура формы. Формирование умения индикации формы. |                             |                             |
| 3.    | Дидактическое упражнение «Накорми мишек».  | Знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Развивать умение выделять параметры величины предметов.   |                             |                             |
| 4.    | «Найди такой же по цвету и по форме».      | Развивать навыки сопоставления цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным восьмью цветам, сопоставлению формы предметов с эталонами формы.   |                             |                             |
| 5.    | Дидактическая игра «Спрячь зайку от лисы». | Формировать умение соотносить предметы с учетом цвета и формы.   |                             |                             |
| 6.    | «Кто где спит».                            | Продолжаем знакомство детей с пятью геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.   |                             |                             |
| 7.    | «Игра с мячами».                           | Формировать умение выделять параметры величины предметов.  |                             |                             |
| 8.    | «Чудесный мешочек».                        | Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветовых оттенков.  |                             |                             |
| 9.    | «Окраска воды».                            | Знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их   |                             |                             |

|     |  |   |  |  |
|-----|--|---|--|--|
|     |  | словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».   |  |  |
| 10. | «Какой формы предметы в нашей группе». | Развивать навык зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы.  |  |  |
| 11. | «Построим башню».                      | Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, соотношению 2-3 рядов величин между собой. |  |  |
| 12. | «Разноцветные комнаты».                | Закрепление знания основных цветов. Развивать навыки выделения цвета с отвлечением от других признаков предмета.              |  |  |
| 13. | «Украшение для ёлочки».                | Развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветовых оттенков.           |  |  |
| 14. | «Новогодние елочки».                   | Формировать умение детей использовать мерки для определения параметров величины.  |  |  |
| 15. | «Составные картинки».                  | Формировать умение расчленять изображения предметов на составные части и воссозданию сложной формы из частей.                 |  |  |
| 16. | Лото «цвет и форма».                   | Развивать навыки ориентировки на два признака одновременно (цвет и форма) с отвлечением от третьего (величина).               |  |  |
| 17. | Дидактическая игра «Хвост у петуха».   | Закрепление представлений об основных цветах и соотношении в соответствии с параметрами величины.                             |  |  |
| 18. | Дидактическая игра «Магазин».          | Закреплять умение сопоставлять цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.                 |  |  |
| 19. | Дидактическое упражнение «Кто выше».   | Познакомить с правилами соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета.   |  |  |
| 20. | «Живое домино»                         | Закрепление знания основных цветов, умение выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов.                        |  |  |
| 21. | Игра соревнование «Кто быстрее ленту   | Закреплять навыки выделения параметров величины предметов.  |  |  |

|     |  |  |  |  |
|-----|--|--|--|--|
|     | свернет».                              |  |  |  |
| 22. | Построим башню.                        | Формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить 2-3 ряда величин между собой.   |  |  |
| 23. | «Радуга».                              | Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.  |  |  |
| 24. | Игровые поручения.                     | Развивать умение различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение.  |  |  |
| 25. | «Соберем фрукты»                       | Закреплять умение различать и называть величину предметов (фруктов). Развивать слуховое восприятие.  |  |  |
| 26. | Игровое упражнение «Найди свой домик». | Продолжать знакомство с предметами различной формы и величины. Формировать умение соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький). Действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей. |  |  |
| 27. | «Платочек для мамы».                   | Развивать умение выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве. Развивать восприятие формы.   |  |  |
| 28. | «Разноцветные флажки».                 | Формировать умение различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу. Совершенствовать зрительное восприятие. Приучать точно и старательно выполнять поручения группы.  |  |  |
| 29. | «Принеси и покажи».                    | продолжать формировать умение приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства.  |  |  |
| 30. | «Найди свою полянку».                  | Закреплять умение соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов.  |  |  |

|     |   |   |  |  |
|-----|---|---|--|--|
|     |   |   |  |  |
| 31. | «Как звери выбирали себе место».                      | Формировать умение различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «впереди», «позади». |  |  |
| 32. | Дидактическая игра «Пришла весна»                     | Закрепить цвет, форму, величину.  |  |  |
| 33. | Коллективное рисование «Цвета весны».                 | Закрепить цвета.  |  |  |
| 34. | Коллективная аппликация «Весенняя капель» - величина. | Закрепить величину.   |  |  |

## Календарное планирование кружковой работы (вариант 2)

### Октябрь

#### Занятие 1. Дидактическая игра «Спрячь мышку».

Цель: знакомство детей с восьмью цветами спектра и их называние.

Формирование умения индикации цвета.

Материал: Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белый квадрат (8/8см), на котором нарисована мышка (Мышкин домик), квадраты тех же восьми цветов – дверцы (10/10см), игрушка – кошка.

Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), белые квадраты на них (5/5см), цветные квадраты (6/6см); по три домика и шесть «дверей» на каждого ребенка.

Ход занятия:

(Дети сидят кругом за столом вместе с педагогом).

Воспитатель проводит с детьми игру «Спрячь мышку». Сначала он знакомит детей с правилами игры: «Знакомьтесь ребята – к нам мышки в гости пришли, у каждой есть свой домик. Давайте, назовем какого цвета (красный, желтый, синий, зеленый, черный, белый, оранжевый, фиолетовый). Мышки очень боятся кошки, и прячутся за дверцами, как только её увидят. У каждой своя дверь, вот видите у мышки в красном домике, красная дверь. У мышки в синем домике, синяя дверь. Давайте вместе подберет всем мышка их дверцы».

Дети играют вместе с воспитателем. Затем дети играют самостоятельно. Они прячут мышек от кошки, подбирая к разноцветным домикам окошки точно такого же цвета, как домик, и закрывая окошки, чтобы мышку не было видно. Дети усваивают названия восьми цветов спектра.

#### Дидактическая игра «Спрячь зайку от лисы».

Цель: формировать умение соотносить предметы с учетом цвета и формы.

Материал: Демонстрационный: листы бумаги шести цветов (20/15см), посередине белые «окошки» разные по форме (3 вида) (8/8см), на которых нарисованы зайцы (зайки домик), «дверцы» разной формы и соответствующего (10/10). Игрушка лиса. Раздаточный: такой же материал меньшего размера – цветные листы (10/8см), а «дверцы» (6/6см), а «окошки» (5/5см). По три домика и шесть дверей для каждого ребенка.

Ход занятия. Воспитатель проводит с детьми игру «Спрячь зайку от лисы». Вначале он обращает внимание детей на цвет «домиков» и форму «дверей». Показывает, как правильно, подобрать «дверцы» в домиках у зайцев, с учетом цвета и формы. Затем предлагает детям играть самостоятельно. Они прячут

зайчат от лисы, подбирая к разноцветным домикам с разной формой окошки, точно такие же цвета как домик и такую же форму как окошко.

В заключение подвижная игра «Лиса и зайцы».

## **Занятие 2. Дидактическая игра «Птичка в клетке».**

Цель: знакомство детей с основными геометрическими формами (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал). Развивать навыки приема обследования формы – обведению пальцем контура формы. Формирование умения индификации формы.

Материал: Демонстрационный: большие картонные круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал с нарисованными «лицами» - фигурки – человечки. Раздаточный: комплекты игры «Птички в клетки» - листы с окошками – геометрическими формами, в которых изображена птичка и отдельные «дверцы» в форме треугольника, круга.

Ход занятия: (Дети садятся по кругу за столом с педагогом). Воспитатель показывает веселых геометрических человечков. – К нам гости пришли необычные геометрические фигуры, они вам улыбаются. Знакомьтесь, это круг, это овал, это квадрат, это треугольник, это прямоугольник. Возьмите их, обведите их пальчиком по контуру. У круга и овала нет углов, их сторона гладка, можно проводить пальчиком долго. А у треугольника, у квадрата, у прямоугольника есть углы, острые почувствуйте пальчиком.

(Педагог раскладывает лист для игры «Птички в клетке») – К нам птички прилетели и по клеткам сели, но они могут улететь, давайте закроем дверцы в их клетках. Только подбирайте правильную дверцу. Вот птичка в кругу ей нужна круглая дверца, а здесь птичка в квадрате – найдите её квадратную дверцу. (Педагог проводит игру со всеми детьми)

В заключение малышам предлагается подвижная игра «Птички и автомобиль».

## **Дидактическая игра: «Кто где спит».**

Цель: продолжаем знакомство детей с тремя геометрическими формами и их названиями. Формирование действия подбора по образцу.

Материал: Демонстрационный: большие круг, квадрат, треугольник (фигурки-человечки). Раздаточный: те же фигурки меньших размеров с «лицами по одному набору на каждого ребенка. Карточки с контурными изображениями тех же фигур той же величины.

Ход занятия. Дети вспоминают названия знакомых фигур – человечков. Воспитатель поочередно называет фигуры в следующем порядке: круг, овал, треугольник, квадрат, прямоугольник. Обводя фигуру пальцем, педагог спрашивает, какой формы этот человечек. Особо фиксируется внимание на углах и пропорциях фигур (овал и прямоугольник - вытянутые). Дети «рисуют» контуры фигур в воздухе. Затем воспитатель предлагает поиграть с маленькими

фигурками – человечками. Детям раздаются карточки, где изображены «кроватьки» для каждой из фигурок. «Человечков» надо уложить «спать» в подходящие для них кроватьки, т. е. разложить все фигурки на карточки так, чтобы они совпадали с нарисованными.

Примечание. В более сильной подгруппе детей размер фигурок может быть меньше, чем контуры на карточке.

### **Занятие 3. Дидактическое упражнение «Накорми мишек».**

Цель: знакомство с параметрами трех величин (большой, средний, маленький). Развивать умение выделять параметры величины предметов.

Материал: Три разных по величине игрушки – медведей, соответственно три стульчика, три тарелки, три чашки, три ложки. Две физкультурные скамейки разной высоты, изображающие мосты через речки.

Ход занятия.

Педагог предлагает детям пойти в гости к трем медведям. Дети отправляются в путешествие, на их пути встречаются две речки с мостиками: через одну ручку мост пониже, через другую – выше. По низкому мосту дети легко переходят на другой берег, по высокому, страшно упасть в речку.

- Ну вот, мы пришли в гости к нашим медведям. Расскажем о своем путешествии, о том, как переходили через реку по мосту. – По какому мосту было легче идти, по какому труднее, почему – один мост низкий, другой – высокий. Ребята, а наши медведи тоже разные, один выше другой ниже, третий совсем низкий. Как можно еще сказать? – Один большого размера, второй среднего (или поменьше), а третий маленький.

Педагог объясняет правила дидактического упражнения: - Наши медведи собрались пообедать, но не могут решить, кому какую тарелку выбрать, чашку и ложку. Давайте поможем: для большого медведя выберите большую тарелку, для медведя по меньше (среднего) – тарелку по меньше, а для маленького медведя – маленькую тарелку. (по тому же принципу дети подбирают остальную посуду для медведей).

### **Дидактическое упражнение «Игра с мячами».**

Цель: формировать умение выделять параметры величины предметов.

Материал: Мяч. Раздаточный материал: для каждого ребенка комплекты для игры «Найди мячику свое место» - разрезные мячики разного диаметра и цвета и картонная карточка с изображением мячиков тех же цветов и размеров.

Ход занятия: Дети становятся в круг вместе с педагогом. Воспитатель играет с ними в мяч, перебрасывая его друг другу. Затем воспитатель предлагает закрыть глаза и прячет мяч. Мяч прячется то высоко (его не достать от пола), то низко (мяч легко достать). Дети определяют положение мяча (высоко, низко),

ищут способ, как достать мяч, если он лежит высоко. Игра повторяется несколько раз.

Педагог предлагает детям игру «Найди мячику свое место», на столах перед детьми раскладываются комплекты игры и после показа воспитателя, дети играют самостоятельно.

В заключение благодарные медведи играют с детьми в подвижную игру «Медведь и дети».

#### **Занятие 4. Дидактическая игра «Найди такой же по цвету и по форме».**

Цель: развивать навыки сопоставления цвета предмета с эталоном цвета, классификации по основным восьмицветам, сопоставлению формы предметов с эталонами формы.

Материал: По цвету – обруч, квадраты шести цветов, по 3-4 предмета (цветные кубики) каждого из этих шести цветов. По форме – геометрические фигуры трех форм, по 2 предмета каждой из этих форм. Обруч.

Ход занятия. С цветом. Воспитатель раскладывает все цветные кубики и предметы (игрушки) разных цветов. Затем проводится игра: педагог показывает образец (кубик одного из шести цветов) и катит обруч к одному из детей. Ребенок выбирает предмет такого же цвета, что и образец, и выбирает ребенка, который назовет цвет предмета. Выбранный предмет кладется рядом с образцом на отдельном столе. Далее игра продолжается аналогично. С формой. Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы и игрушки разной формы, лежащие на столе перед ними, говорят, какой формы предмет и игрушки – круглой, квадратной, треугольной. Далее игра: воспитатель показывает одну из фигур и предлагает тому, ребенку, к которому катит обруч, выбрать игрушку такой же формы и назвать, какой она формы. Выбранный предмет перекладывают на другой стол рядом с формой - образцом. Игра продолжается до тех пор, пока не будут подобраны к образцам все предметы.

В заключение: на пол кладут два обруча, в один нужно принести круглой формы игрушки и красного цвета, в другой положить предметы квадратной формы и зеленого цвета. Можно повторить игру, задав другие параметры формы и цвета.

#### **Дидактическая игра «Чудесный мешочек».**

Цель: развивать навыки подбора фигур на ощупь по зрительно воспринимаемому образцу. Закрепление знания цветовых оттенков.

Материал: Чудесный мешочек, в нем пластмассовые кубики и шарики разного цвета.

Ход занятия. (Дети сидят в кругу на стульчиках). Педагог показывает детям чудесный мешочек и говорит: - Сейчас я из мешочка достану кубик, и не буду заглядывать в него. На ощупь достает кубик, и просит, чтобы дети назвали

какого цвета предмет. А теперь я достану круглый мячик, и не буду подглядывать. Опускает руку в мешочек и достает шарик. Теперь вы попробуйте.

Педагог подносит мешочек к каждому ребенку по очереди и предлагает, не глядя достать из него кубик или шарик. Ребенок достает и называет цвет предмета. Когда все предметы достанутся из мешочка, педагог предлагает разложить предметы по цветовым оттенкам на группы. В заключение дети помогают складывать кубики в одну коробку, а шарики в другую.

## **Ноябрь**

### **Занятие 1. «Окраска воды».**

Цель: знакомить детей с оттенками цвета по светлоте и их словесными обозначениями: «светлый», «темный», «светлее», «темнее».

Материал: Демонстрационный: 14 прозрачных стаканчиков, 2 из них с наклейками – светло – красной и темно – красной, гуашевые краски, отдельная емкость с водой. Раздаточный: красная гуашь, по 2 стаканчика с водой на каждого ребенка, кисточки.

Ход занятия: Воспитатель предлагает детям подготовить воду для изготовления цветного льда. Воспитатель показывает, как сделать светло-красную воду, набирая немного краски на кисть и разводя ее в воде, а затем – более темную, макая кисть в краску 2 раза. Затем дети готовят воду двух оттенков. Под руководством педагога они вначале делают светло-красную воду в одном стаканчике, а затем темно-красную воду в другом стакане. Приготовив цветную воду, приносят ее воспитателю, называя, где светло-красная вода, где темно-красная. (Потом воспитатель отнесет их стаканчики для заморозки).

И предлагает развести другие оттенки красок. Для этого выставляются заранее подготовленные одноразовые стаканы с водой и берутся другие цвета гуаши. Предлагает детям назвать какие цвета вышли в стаканчиках.

### **Занятие 2. «Какой формы предметы в нашей группе».**

Цель: развивать навык зрительному обследованию предметов и словесному описанию их формы.

Материал: Предметы, находящиеся в групповой комнате.

Ход занятия. Воспитатель вместе с детьми рассматривает предметы в группе, определяя, какой они формы. Затем проводится игра: педагог называет какой-то предмет, ребенок самостоятельно определяет форму этого предмета. Например, какой формы зеркало, какой формы окно, шкаф и т. д.

### **Занятие 3. «Построим башню».**

Цель: формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, соотносению 2-3 рядов величин между собой.

Материал. Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, лиса, мышка. Кубы разной величины (большой, поменьше, самый маленький).  
Раздаточный: по три квадрата разной величины на каждого ребенка.

Ход занятия. Воспитатель вместе с детьми рассматривает изображенных на картинках зверей, располагая их по - порядку: самый большой медведь, поменьше лиса, самый маленький мышка. Далее дети вместе с педагогом строят башню из кубиков для зверей, соотнося величину зверей с величиной их «квартир» - кубов. Затем дети самостоятельно строят такие же башни на своих местах за столами, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг друга при сравнении (дом для зверей).

#### **Занятие 4. «Разноцветные комнаты».**

Цель: Закрепление знания основных цветов. Развивать навыки выделения цвета с отвлечением от других признаков предмета.

Материал: у каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на 6 клеток (10/10см) разных цветов; мелкие картонные силуэты игрушек – по одному каждого цвета.

Ход занятия. Педагог обращает внимание детей на разноцветные «комнаты» на карточке, объясняет, что все предметы в них должны быть подходящего цвета, чтобы их не было видно. Рассматривает и называет с детьми игрушки и предметы, отмечает, что есть одни и те же предметы и игрушки разного цвета. Затем дети раскладывают игрушки и предметы по своим комнатам так, чтобы их не было видно. Кукла или мишка проверяют правильность выполнения задания.

### **Декабрь**

#### **Занятие 1. «Украшение для ёлочки».**

Цель: Закрепление представления об основных цветах, упражнять в расположении предметов на плоскости в заданном цветовом порядке.

Материал: Демонстрационный: фланелеграф, плоскостные фигуры елочки и елочных шаров одной величины и шести основных цветов. Раздаточный: на каждого ребенка по комплекту плоскостных фигурок елочки и разноцветных елочных шариков.

Ход занятия. (Дети сидят на стульчиках полукругом возле фланелеграфа). Воспитатель обращает внимание детей на яркую, зеленую елочку на фланелеграфе. – Ребята, к нам пришла лесная гостья, взгляните какая елочка. Какого она цвета? Скоро будет Новый год и в каждом доме, будет такая красавица, только чего-то не хватает для праздничного настроения, как вы думаете чего? (украшений, шаров, мишуры) – Вот перед вами на столе разложены елочные шары. Назовем их по цвету. (Педагог показывает по очереди шары разного цвета, дети называют)

- Давайте украсим нашу гостью, я буду называть, кто подойдет и возьмет красный шар (синий, зеленый, желтый). Начнем, Лера возьми красный шар и закрепи его на самом верху нашей елочки. (дети вместе с педагогом украшают елочку).

Затем воспитатель предлагает детям пройти за стол и украсить свои елочки по образцу с фланелеграфа. Подходит к каждому ребенку уточняет какого цвета у него шарик и куда он его повесит.

В заключение проводится хоровод «Маленькой елочке холодно зимой...».

## **Занятие 2. «Новогодние елочки».**

Цель: формировать умение детей использовать мерки для определения параметров величины.

Материал: Три комплекта елочек: в каждом комплекте по три елочки с различием в высоте в пять сантиметров. Такие же комплекты комнат (прямоугольные листы бумаги), узкие картонные полоски (мерки), соответствующие высоте елок и комнат.

Ход занятия. Воспитатель создает игровую ситуацию: надо, чтобы в каждом домике елка была до потолка. Педагог предлагает всем детям «пойти в лес», чтобы они могли выбрать елочки нужной высоты, раздает им картонные полоски – мерки. По этой мерке каждый ребенок будет подбирать елку нужной высоты. Воспитатель показывает детям, как подбирать елку по мерке (прикладывает мерку от основания елки до ее верхушки. Если концы совпали – елка «подошла»). Далее дети «едут в лес» за елками, и каждый подбирает елку. Выбранные елки дети «везут в город» и устанавливают в тех домах, где елки помещаются как раз до потолка (примеряют).

## **Занятие 3. «Составные картинки».**

Цель: формировать умение расчленять изображения предметов на составные части и воссозданию сложной формы из частей.

Материал: Образцы рисунков, составленных из геометрических фигур: елочка, домик, ракета. Раздаточный: комплекты геометрических фигур: круги, квадраты, треугольники для составления картинок.

Ход занятия: Педагог вместе с детьми рассматривает образцы рисунков. Рисунки анализируются с точки зрения составных его частей: особенности величины, пропорций и форм, особенности расположения их в пространстве. Затем дети выкладывают различные картинку на столах.

## **Занятие 4. Лото «цвет и форма».**

Цель: развивать навыки ориентировки на два признака одновременно (цвет и форма) с отвлечением от третьего (величина).

Материал: Шесть карт лото с расположенными в разном порядке тремя геометрическими фигурами, все фигуры на карте разного цвета; тридцать вырезанных фигур трех форм, шести цветов.

Ход занятия. Воспитатель – ведущий, достает из коробки по одной фигурке и спрашивает: «У кого такая фигура?». Если ребенок отзывается, он получает ее и закрывает соответствующую фигуру на карте. Если никто не отзывается, фигура откладывается в сторону. Выигрывает тот, кто первый закроет все фигуры на карте.

## Январь

### Занятие 1. Дидактическая игра «Хвост у петуха».

Цель: Закрепление представлений об основных цветах и соотнесение в соответствии с параметрами величины.

Материал: Демонстрационный: фланелеграф, 2 петушка – один с красивым ярким хвостом, второй без хвоста; перышки (бшт. разной величины, разница в 5см) от его хвоста в отдельном комплекте. Раздаточный: на каждого ребенка по петушку и по комплекту перышек разной величины и разного цвета.

Ход занятия. Воспитатель загадывает загадку о петушке. На фланелеграф выставляется два петушка, чем они похожи, чем отличаются. Правильно у одно петушка нет хвоста, вот беда, без хвоста никак нельзя. Предлагает детям помочь петушку, показывает перышки, дети называют по цвету. Как же правильно закрепить петушку хвост? Перышки не только разные по цвету, но еще по величине. Педагог показывает, как найти самое большое перышко и закрепляет петушку, затем подзывает детей по очереди и вместе закрепляют хвост петуху.

Затем педагог, обращает внимание на петушков за столом и просит ребят помочь и им с хвостиками. Дети самостоятельно выполняют задание, воспитатель контролирует процесс.

### Занятие 2. Дидактическая игра «Магазин».

Цель: закреплять умение сопоставлять цвета предмета с эталоном цвета, классификации по цвету, группировке оттенков.

Материал: Игрушки и предметы шести цветов и их оттенков (по 3-4), разноцветные прямоугольники («чеки»).

Ход занятия. Воспитатель предлагает поиграть в магазин. Дети приходят в «магазин» и рассматривают игрушки и предметы, отмечая, какого они цвета и оттенка (надо добиваться четкого определения цвета и оттенка: светло – зеленый, светло – фиолетовый, темно – красный и т.д.). Рассматривая игрушки, дети сравнивают по светлоте пары предметов одного цветового тона. Далее дети получают «Чеки» (прямоугольники разных цветов). Чтобы купить игрушку, надо чтобы ее цвет совпадал с цветом чека (оттенки цветов

включаются). Вначале роль продавца выполняет воспитатель, затем дети могут разделиться на «продавцов» и «покупателей».

### **Занятие 3. Дидактическое упражнение «Кто выше».**

Цель: познакомить с правилами соизмерения объектов с использованием единой точки отсчета.

Материал: Куклы – девочки разного роста, куб.

Ход занятия: Воспитатель предлагает, детям поиграть с куклами. Он создает игровую ситуацию: дети пришли в детский сад и заспорили, кто из них выше. Куклы меряются ростом (разница в высоте кукол должна быть незначительна). Куклы продолжают меряться ростом, воспитатель незаметно подставляет под ноги одной из кукол (меньшего роста) куб. Перед детьми проблемная задача – можно ли так меряться ростом. Дети самостоятельно должны прийти к выводу, что при измерении ноги девочек – кукол должны быть на одной линии.

В заключении дети измеряются ростом между собой.

## **Февраль**

### **Занятие 1. «Живое домино»**

Цель: Закрепление знания основных цветов, умение выделять цвета с отвлечением от других признаков предметов.

Материал: у каждого ребенка карточка (30/20см), разделенная на шесть клеток (10/10см) в которых наклеены силуэты животных и птиц разного цвета. И мелкие силуэты на разрезных карточках.

Ход занятия. Воспитатель обращает внимание на большие карточки с шестью цветными силуэтами животных и птиц, предлагает выбрать каждому ребенку по одной такой карте. Сам педагог – ведущий предлагает подобрать каждому изображению пару, показывая по одной разрезной карточке. Выигрывает тот, кто всем своим зверюшкам, подберет пару раньше остальных детей.

### **Занятие 2. Игра соревнование «Кто быстрее ленту свернет».**

Цель: закреплять навыки выделения параметров величины предметов.

Материал: 2 ленты, закрепленных на палочках, одинаковой ширины, но разной длины и разного цвета: красная – 1м, синяя – 50см.

Ход занятия. Воспитатель показывает детям 2 одинаковые по ширине ленты с контрастной разницей в длине, учит, как надо свертывать ленту. Внимание на длине лент не фиксируется. Далее проводится игра: педагог называет пару ребят, каждый берет по ленте, проводится игра-соревнование. Выигрывает естественно, тот у кого лента короче. Остальные ребята замечают, что тот у кого лента длиннее проигрывает. При повторении игры вызванные дети стремятся «завладеть» короткой лентой, чтобы обеспечить себе выигрыш в

соревновании. Дети объясняют свои действия, сравнивают ленты по длине, прикладывая их друг к другу.

В заключении можно предложить ребятам посоревноваться только раздать ленты одинаковой длины.

### **Занятие 3. Построим башню.**

Цель: формировать понимание отношений по величине между объемными и плоскими предметами, умение соотносить 2-3 ряда величин между собой.

Материал: Демонстрационный: картинки с изображением зверей: медведь, волк, лиса, заяц, мышь. Пять кубов разной величины. Раздаточный: 5 квадратов разной величины.

Ход занятия. Воспитатель вместе с детьми, рассматривает изображенных на картинках зверей. Располагая их по - порядку: самый большой (медведь), по меньше – волк, еще по меньше – лиса, еще меньше – заяц и самый маленький – заяц. Далее педагог вместе с детьми строит башню из кубов для зверей, соотнося величину зверей с величиной кубов. Затем дети самостоятельно строят такие же башни на своих местах за столами, соблюдая последовательность отбора квадратов путем наложения их друг на друга при сравнении.

### **Занятие 4. «Радуга».**

Цель: Ознакомление детей с системой цветов, включая новый для них голубой цвет.

Материал: Демонстрационный: картинка «Радуга», фланелеграф, комплект из отдельных полос «Радуги». Раздаточный: листы бумаги с незавершенной радугой, комплекты полосок для каждого ребенка для завершения «Радуги».

Ход занятия. Дети рассматривают картинку с изображением радуги, слушают стихотворение «Цвета радуги». Педагог предлагает вместе выложить радугу из комплекта полосок перед ними на фланелеграф и называет цвета радуги. При этом педагог обращает внимание на последовательность цветов на картинке. Далее детям предлагается самим закончить свою «радугу» за столами. Дети выполняют задание, а педагог контролирует процесс, подходит к детям просит назвать цвета радуги.

В заключение предлагается подвижная игра «Солнышко и дождик».

## **Март**

### **Занятие 1. Игровые поручения.**

Цель: развивать умение различать и называть игрушки, выделять их основные качества (цвет, размер). Развивать слуховое восприятие, совершенствовать речевое общение.

Материал: большая и маленькая игрушечная собака (или медвежата), машинка, красный или синий мяч, большая и маленькая чашки, матрешки.

Ход занятия. Педагог показывает детям игрушки, просит назвать их, рассказать какого они цвета и размера. Затем детям дает поручения.

- Большую собаку напои чаем из большой чашки.

(Если ребенок ошибается, собака рычит, отворачивается от чашки)

- Поставь матрешку рядом с красным мячом.

- Подари маленькой собачке синий мячик.

- Возьми маленькую собачку и посади ее на коврик.

- Посади большую собаку рядом с маленькой.

В конце занятия воспитатель просит детей убрать игрушки и предметы, использованные в игре, на свои места.

(Педагог следит за правильным исполнением поручений).

## **Занятие 2. «Соберем фрукты»**

Цель: закреплять умение различать и называть величину предметов (фруктов).  
Развивать слуховое восприятие.

Материал: Демонстрационный: Объемные муляжи фруктов 2-х величин (крупные и мелкие), две корзинки (большая и маленькая). Раздаточный: комплекты игры «Соберем фрукты» для каждого ребенка в плоскостном варианте (фрукты крупные и мелкие и корзинки большие и маленькие).

Ход занятия. Педагог показывает на стол, где разложены объемные муляжи фруктов разного размера. Предлагает назвать фрукты и выбрать по одному фрукту для себя, затем ставит две корзинки и говорит: - В большую корзину мы будем складывать крупные фрукты, вот я кладу одну крупную грушу. А в маленькую корзину, я положу мелкое яблочко. Теперь вы по одному, подходите и положите свой фрукт в нужную корзину. (Дети подходят и решают, куда положить свой фрукт, педагог просит назвать размер их фрукта и размер выбранной корзины).

Воспитатель предлагает сыграть в игру за столами с плоскостными фигурками (фруктов и корзинок). В конце занятия предложить физкультминутку.

## **Занятие 3. Игровое упражнение «Найди свой домик».**

Цель: продолжать знакомство с предметами различной формы и величины.  
Формировать умение соотносить детали, осуществлять набор предметов двух различных форм (шар, куб) и трех величин (большой, поменьше, маленький).  
Действовать по словесной инструкции, наблюдать за действиями других детей.

Материал: «занимательная коробочка», имеющая прорези трех размеров: квадратные (7, 5, 3см) и круглые (диаметром 7, 5, 3см); кубики (2, 4, 6см) и шарики (2, 4, 6см) для каждого ребенка. Или использование дидактического пособия – вкладышей по форме на каждого ребенка.

Ход занятия. Вариант 1. – Воспитатель обращает внимание детей на кубики и шарики разной величины, предлагая найти «свой домик», вложить в «занимательную» коробку, а для этого надо отделить кубики от шариков. Когда дети выполняют эту часть задания, педагог по кругу, от одного ребенка к другому, передвигает коробку, предлагая каждому опустить в нее вначале кубик, а потом шарик. Дети выбирают фигуры, произвольно ориентируясь в их величине: маленький предмет могут опустить в любое отверстие «домика», предмет среднего размера – в большое или среднее отверстие, большой предмет – только в самое большое отверстие. Так дети учатся не только соотносить предметы по величине, но и выполнить это действие более рациональными способами.

Аналогично каждый ребенок помещает в «домик» вторую, а затем третью пару предметов. Воспитатель оценивает «работу» с точки зрения рационального решения задачи.

Вариант 2. Детям предлагаются вкладыши с шестью разными окошками и формами к ним. Педагог предлагает каждой форме найти «свой домик».

#### **Занятие 4. «Платочек для мамы».**

Цель: развивать умение выкладывать орнамент из одноцветных геометрических фигур, анализировать, располагать предметы в пространстве. Развивать восприятие формы.

Материал: для каждого ребенка лист бумаги квадратной формы с нарисованными контурами фигур, одинакового размера (5штук), клей карандаш, разрезные геометрические фигуры. Образец готового «платочка».

Ход занятия: Воспитатель показывает детям аппликацию – образец (платочек для мамы). Дает возможность детям назвать знакомые геометрические фигуры, нарисовать их пальцем в воздухе. Обратить внимание на заготовки на столах, внимательно разглядеть все фигуры и разложить их по своим нарисованным местам. Затем предложить наклеить, педагог помогает выполнить детям аппликацию. Предложить готовые платочки подарить мамам.

### **Апрель**

#### **Занятие 1. «Разноцветные флажки».**

Цель: формировать умение различать цветовые тона путем сравнения их друг с другом и прикладывания к образцу. Совершенствовать зрительное восприятие. Приучать точно и старательно выполнять поручения группы.

Материал: цветные флажки четырех основных цветов – по 4 комплекта.

Ход занятия: Воспитатель привлекает внимание детей к лежащим на столе флажкам, называет цвет каждого флажка, предлагает с ними поиграть.

- Возьмите любой флажок, назовите ее цвет и найдите такой же, используя прием приложения.

Выбирают четверых детей, педагог указывает на стол, на котором ребенок будет искать свой флажок. Тот, кто найдет флажок своего цвета, должен показать ее всем детям, а они посмотрят, правильно ли выполнено задание. Если задание выполнено правильно, все похлопают в ладоши.

(Подобрав флажок по цвету, каждый ребенок отдает один флажок воспитателю, а другой относит на стол и возвращается на стульчик.)

## **Занятие 2. «Принеси и покажи».**

Цель: продолжать формировать умение приемам зрительного обследования формы в усложненных условиях; воспитывать чувство ответственности за выполнение поручения; пополнять опыт дружного игрового партнерства.

Материал: маленькие карточки (6/8см) с изображением геометрических фигур: круга, треугольника, квадрата, прямоугольника по количеству детей; большие карты с изображением этих же фигур.

Ход занятия. В начале занятия педагог вместе с детьми раскладывает один комплект фигур сначала на одном столе, затем на трех остальных; дает возможность детям рассмотреть, все ли фигурки на месте; трогать и брать в руки фигурки не разрешается.

Дети сидят на стульчиках. Воспитатель вызывает четырех детей, ставит их напротив остальных. Выбрав контур одной из фигур, воспитатель показывает его сначала сидящим детям, а потом вызванным четверем.

- Принесите нам, пожалуйста, вот такой треугольник, но сначала внимательно его рассмотрите! (Педагог медленно обводит пальцем контур фигуры, а дети следят за его движениями, затем он предлагает им самостоятельно еще раз обвести глазами фигуру и через несколько секунд убирает ее.)

Дети – Раз, два, три ищи.

С последними словами каждый из четырех вызванных детей направляется к своему столу и выполняет поручение. Воспитатель в это время выкладывает на столе или доске образец. Каждый ребенок, выполнивший поручение, самостоятельно накладывает на образец выбранную им фигуру, приносит и показывает ее детям.

Игра носит контрольный характер. Воспитатель продумывает состав каждой четверки, подбирая детей примерно одинаковых способностей. В специально заготовленном списке после игры отмечает успех ребенка (+ или -).

### **Занятие 3. «Найди свою полянку».**

Цель: закреплять умение соотносить цвет у разных предметов и одинаковые предметы разных цветов.

Материал: большие цветные листы бумаги, силуэты игрушек разного цвета.

Ход занятия: Воспитатель показывает разные способы выполнения задания: на «полянку» - большой лист цветной бумаги кладет предметы такого же цвета. Если дети ошибаются, отбирая одинаковые предметы разных цветов, воспитатель показывает, что не у всех игрушек цвет совпадает с цветом полянки, на которой они лежат.

Важно обратить внимание детей на то, что разные предметы могут быть одного и того же цвета (красный цветок и неваляшка) – тогда поляна у них одна и та же, а одинаковые предметы могут быть разных цветов (желтые и зеленые листья) – тогда полянки у них разные.

### **Занятие 4. «Как звери выбирали себе место».**

Цель: формировать умение различать и называть игрушки, изображающие зверей, понимать и использовать слова «рядом», «впереди», «позади».

Материал: игрушки средних размеров.

Ход занятия: Воспитатель: Сундук с орехами.

У белки сундук, Щелк да щелк зубки –

В нем орехи фундук. Летят скорлупки.

Собрались белки на посиделки. На весь сыр – бор разговор!

Э. Мошковская.

Прибежали к белочке ее лесные друзья. Зайчик – побегайчик прискакал и стал рядом с белочкой. Андрюшка, поставь зайчика рядом с белочкой. Ребенок выполняет. Настя, назови, как стоят зайчик и белочка. (Ребенок, - рядом).

Воспитатель. Грызут орешки, играют вместе. Тут прибежала лисичка, встала далеко и наблюдает, как играют белочка и зайчик, подошла поближе и стала с ними тоже играть. Саша, скажи, где сначала была лисичка? Ребенок – Далеко. Воспитатель – А потом куда она подошла? Ребенок. – Поближе. Воспитатель – Правильно, подошла лисичка поближе к белочке и встала позади нее. Камилла, скажи, где встала лисичка? Ребенок отвечает. – Правильно, позади белочки. А зайчика прибежал и встал впереди лисички. Аким, поставь зайчика впереди лисички. Ребенок выполняет. Где Аким поставил зайчика? Дети отвечают. – А теперь, дети, возьмите себе игрушки и тоже будем выбирать себе место. Дети берут по игрушке. Аделина, выходи с белочкой на полянку. Павлик, становись впереди Аделины. Дети встают.

- Правильно. Где встал Павлик? Дети отвечают.

- Денис, встань рядом с Аделиной. Где встал Денис? Дети отвечают.
- Илья встань подальше от Адели и Павлика. Кирилл, подойди поближе к Илье. Дети выполняют.
- Молодцы, вы все хорошо нашли свое место. А теперь мы поиграем с игрушками.

### **Май**

В данном месяце проходят три занятия закрепляющих, дети совместно с педагогом создают рисунки, выпускают газету, проводят соревнование с участием родителей.

Педагог также проводит диагностику по сенсорному воспитанию у детей группы, итоги полученных знаний фиксируются в диагностическую таблицу.

Отчетное родительское собрание о подведение итогов по кружковой работе с использованием ИКТ в виде презентации слайдов.