



**Городской округ Ханты-Мансийск
Ханты-Мансийского автономного округа - Югры
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 22 «Планета детства»
(МАДОУ «Детский сад № 22 «Планета детства»)**

**Консультация для молодых педагогов ДОУ
«Как составить самоанализ по занятию»**

Сургутскова И.А., музыкальный руководитель

г. Ханты-Мансийск, 2025 год

Введение

Самоанализ занятия воспитателя ДОУ по ФГОС необходим, потому, что такая работа помогает педагогу определить, все ли задачи достигнуты, выявить положительные стороны, решить, над чем еще необходимо поработать и на что обратить внимание.

Для правильности проведения анализа воспитатель перед началом работы должен составить список вопросов, на которые необходимо ответить в процессе. Например: Понимают ли дети, для чего проводится занятие; Готовы ли они к нему; Какова форма проведения занятия; Насколько доступен материал; Заинтересованы ли дети; Как подготовлен материал; Способствует ли занятие творческой активности. После определения вопросов педагогу необходимо действовать в соответствии с этим перечнем.

Схема анализа занятия

1. Характеристика программных задач:
 - а) соответствие программе группы;
 - б) соответствие уровню развития детей данной группы;
 - с) объём программного содержания.
 2. Характеристика деятельности воспитателя:
 - а) выделение приёмов, используемых для решения поставленных задач;
 - б) соответствие приёмов возрасту детей. Требованиям методики данной программы.
- Учёт индивидуальных особенностей детей;
- с) Правильность, точность применения данных приёмов. Постановка цели занятия.
3. Характеристика деятельности детей:
 - а) освоение детьми программного содержания по задачам;
 - б) особенности поведения детей (активность, внимание, реагирует ли на приёмы активизации, принятие детьми цели занятия, достигнута ли детьми дидактическая цель, эмоции детей).
4. Психологическая оценка занятия:
 - а) психологический настрой на занятие, использование игровых организационных моментов;
 - б) соотношение монологического и диалогического общения между детьми и воспитателем;
 - с) учитывает ли воспитатель индивидуальные и психические особенности детей при проведении занятий;
 - д) психологическая дистанция между воспитателем и детьми (над, под, рядом, вместе);
 - е) внешний облик воспитателя (поза, мимика и т.д.).
5. Характеристика условий проведения занятия:
 - а) соответствие требованиям санитарно-гигиенических условий.

При аттестации эксперты оценивают занятие по следующим пунктам:

1. Методы формирования новых знаний и способов действий (оценка деятельности педагога на занятии).
2. Методы организации деятельности воспитанников (оценка деятельности педагога через деятельность воспитанников на занятии.)
3. Методы контроля и самоконтроля.
4. Методы формирования личностных результатов.

Схема самоанализа НОД в соответствии с ФГОС

1. Общие сведения о занятии:
 - краткая характеристика группы (детского коллектива): состав, возраст, год обучения, способности и возможности;
 - оборудование для детей, педагога.
2. Тема занятия:

- степень сложности в целом и для данной группы в частности.
- 3. Цель занятия:
 - образовательные области (основные, в интеграции);
 - образовательный, воспитательный и развивающий аспекты.
- 4. Содержание занятия:
 - соответствуют ли цели занятия содержанию;
 - развивает ли творческие способности детей;
 - способствовало ли развитию интереса к обучению;
 - формированию каких знаний и умений способствует.
- 5. Структура занятия:
 - этапы занятия;
 - их последовательность.
- 6. Методы обучения:
 - соответствуют ли цели занятия;
 - в какой мере обеспечивали развитие познавательной активности детей;
 - какова их эффективность.
- 7. Используемые пособия (рабочие тетради, книги).
- 8. Характер деятельности (совместная, самостоятельная).
- 9. Зона проведения занятия (игровая, рабочая).
- 10. Формы работы (коллективная, групповая, парная, индивидуальная).
- 11. Специфические виды детской деятельности (продуктивная, познавательно-исследовательская, игровая, коммуникативная, чтение художественной литературы, трудовая деятельность, музыкально-художественная).
- 10. Общие результаты занятия:
 - выполнение запланированного объема;
 - саморекомендации по улучшению качества учебного занятия.

Этапы проведения самоанализа занятия

Образец самоанализа занятия воспитателя ДОО по ФГОС поможет правильно провести работу. План включает в себя следующие аспекты:

1. Характеристика детской группы.
2. Сопоставление материала и программы.
3. Цель и задачи.
4. Использование наглядных пособий.
5. Этапы и последовательность занятия.
6. Атмосфера на занятии.
7. Детское поведение.
8. Результат.

Первое, что необходимо сделать, – дать характеристику группы. Следует уточнить, проводилась ли предварительно какая-либо работа, учитывались ли возможности, особенности детей во время планирования занятия.

Затем сопоставляется использованный материал с программой, возрастом, оглашаются поставленные цели и задачи.

Выясняются причины неудач, успеха.

Определяется, насколько качественным был дидактический материал, наглядные пособия, их эстетический вид.

Сохранялась ли структура занятия и четкие переходы между этапами.

Выделяются активные методы.

Далее дается характеристика атмосферы на занятии: насколько увлечены дети, присутствовали ли положительные эмоции, за счет чего были заинтересованы малыши, кто и как часто выступал, причины молчания остальных.

Определяется форма работы: групповая, коллективная, индивидуальная.

Воспитатель должен проанализировать свою способность организовать детей, наладить с ними контакт, а также охарактеризовать доступность речи.

Подводится итог: была ли достигнута поставленная цель, выполнены ли все задачи, что не получилось и как тогда выйти из ситуации.

Что поможет в работе

Для примера рассмотрим театрализованную постановку сказки «Репка».

Главная цель: обучить детей имитировать персонажей, передавать эмоции посредством мимики, жестов, движений; Основные задачи: организовать активное участие детей в игре; научить согласовывать действия между собой (героями), ролевому диалогу; развить фантазию, интерес к театрализованному искусству.

В процессе понадобятся следующие материалы: одежда для героев, маски, волшебный мешочек, магнитофон, кубики с изображением героев сказки, фонограмма.

Перед занятием предварительно проводится просмотр кукольного театра «Репка», чтение сказки, обсуждение, изучение иллюстраций.

Начинается занятие с вводной части. Здесь необходимо положительно настроить участников. Для этого проводится игра с мешочком-сюрпризом. Продолжительность – примерно 2 минуты. Основная часть длится 10 минут. Дети делятся на «зрителей» и «артистов». Здесь приобретается игровой опыт, умения дослушать, аплодировать, говорить «спасибо», передать образ, менять тембр голоса, использовать мимику, жесты.

Для решения учебной задачи участники выполнили ряд заданий. Так, в игре с мешочком они на ощупь исследовали предметы, находящиеся в нем, и определили их по форме. Это были кубики с изображением героев, которые дети расположили в порядке появления персонажей. Артисты перевоплотились в персонажей, а зрители заняли свои места.

Следует отметить, что при планировании деятельности соблюдался ряд принципов обучения, выбора, научности, последовательности, систематичности. Использовался целый ряд методов: наглядный, практический, словесный. Ситуация делилась на этапы. Использовались групповая, фронтальная и индивидуальная формы. Поставленная цель реализована.